

# KeViKen toimintakertomus 1998

## *Väliraportti*

### ***KeViKen kotiseutuprojektin 1. vaiheen toteutumisesta***

## **+ toimintasuunnitelma 1999**

### KeViKen seitsemäs toimintavuosi

KeViKen seitsemäs toimintavuosi oli toimintaa täynnä siitä huolimatta, että taloudellista tukea löytyi vähemmän kuin vuosiin.

Suurin muutos aiempiin vuosiin oli yhteisötuen vähäisyys. KeViKe projektina on nimenomaan yhteisöprojekti. Kantava tuki vuodelle 1998 saatiin 1-vuotis taiteilija-apurahan muodossa Satakunnan taidetoimikunnalta, jonka turvin KeViKe toimintaa pystyttiin kehittämään.

Tämä näkyy myös toiminnassa ja tuloksissa. Ryhmätyöskentelyä on ollut vähemmän. Yksittäisiä ja satunnaisia pikkuprojekteja on ollut paljon, mutta ryhmille ei voitu järjestää jatkuvuutta. Toisaalta isot projektit Myötätuulen viesti 98 sekä Tähdenlentoja Nokialla '99 tapahtumat ovat vaatineet paljon henkilökohtaista panostusta. Toisaalta taas monet prosessit ovat jääneet osin hyödyntämättä sen vuoksi, ettei ryhmiä olla saatu toimimaan tarpeeksi itsenäisesti. Tekniset ongelmat ovat olleet kiusana koko ajan. Resursseja tehtäviin nähden on ollut aivan liian vähän.

Ongelma korostuu edelleen vuonna 1999, jolloin yhteisötukea on tullut entistäkin vähemmän. Kaiken kaikkiaan kehitysvammaisten kulttuuritoiminnan tuki on vähäisempää ja satunnaisempaa kuin koko 1990-luvulla huolimatta siitä, että ollaan saatu paljon merkittäviä tuloksia ja ilmapiiri on myönteisempää kuin koskaan. Henkinen ilmapiiri ja taloudelliset resurssit eivät kohtaa toisiaan. Kun muu maailma verkostoituu, kehitysvammahuolto hajautetaan. Yksilönä kehitysvammainen jää aina yksin syrjään, nyt on vaarassa kokonaisten yhteisöjen syrjäytyminen.

KeViKe taistelussa erityisryhmien syrjäytymistä vastaan kulttuuri- ja taidetoiminnan avulla ainoa todellinen vihollinen on taloudellisen jatkuvuuden puute. Erilaisten projektien ja pilottihankkeiden avulla ollaan toiminnalle saatu tilaa ja ollaan oltu vahvasti mukana rakentamassa yhteiskuntaa, joka kuuluu kaikille, mutta hyvistä tuloksista ei saada tietoa tarpeeksi kulkemaan johtuen resurssien vähäisyydestä.

KeViKe toteuttaa kolmevuotista kotiseutuprojektia, jonka käynnistämiseen KeViKe on saanut tukea Satakunnan taidetoimikunnalta, Alfred Kordelin säätiöltä ja Satakunnan erityishuoltopiiriltä. Välillinen tuki yhteistyöntekijöiltä, talkootyö ja muu verkostumisen avulla saatu toimintatuki on ollut yhtä merkittävää projektin toteutumisen kannalta kuin taloudellinen tukikin.

Ensimmäinen projektikausi toteutui yli odotusten. KeViKellä on nyt projektin varsinaiseen toteuttamiseen hyvä tekninen laitteisto ja laaja toimintaverkosto. Myötätuulen viesti 98 vahvisti aiemmin syntynyttä yhteistyöverkostoa. Projektin näkyvyys Tähdentoja Nokialta '99 – tapahtuman vuoksi ei voisi olla parempi. Merkittävintä on se, että projektia ei tehdä erityisryhmille itselleen, vaan tulokset ovat kaikkien hyödynnettävissä.

Kotiseutuprojektin käynnistysvaiheen jälkeen KeViKen tuki loppui kuitenkin hyvistä tuloksista huolimatta tyystin vuoden 1998 lopussa ja alkuvuoden toimintaa 1999 toteutettiin edellisen vuoden toimintapenneyä venyttämällä, vapaaehtoistyöllä ja Tähdentoja Nokialla '99 tukien turvin. Projektin jatkuvuuden turvaamiseksi kehitettiin yhteistyöhanke KeViKen ja Satakunnan taidetoimikunnan välillä.

Uudet tuulet ja uudet haasteet odottavat, vaikeuksista huolimatta on syytä uskoa jatkuvuuteen, miksi muuten yrittäisimme, miten muuten jaksaisimme?

*Taidepainotteisen erityistyön ohjaaja*

*Ari Impola*

## **KeViKe**

Antinkartano  
28450 ULVILA  
☎ 02 - 677 4412

*www.nic.fi/~kevike*  
email *kevike@nic.fi*  
fax 02 - 677 4230  
☎ 050 - 517 8011

C/o Ari Impola  
Impolantie 45  
28130 PORI  
☎ 02 - 6370 977

---

### ***Niin mikä ihme se KeViKe olikaan?***

KeViKe on Satakunnan erityishuoltoapiirin kulttuuriprojektista 1990 luvun alussa syntynyt ja vaikuttanut vapaamuotoinen yhteistyöverkosto, jonka avulla on pyritty ottamaan erityisryhmien kulttuurilliset, taiteelliset ja sosiaaliset resurssit mukaan kehittämään yhteistä kulttuurikehitystä.

KeViKe-projekteja ovat tukeneet ja kehittäneet mm. Satakunnan erityishuoltoapiirin 29 jäsenkuntaa, Opetusministeriön KEPPI-projekti, Liikenneministeriön TELMO, Satakuntaliiton kehittämishankkeet, Kehitysvammaliitto, Kehitysvammaisten tukiliitto, Turun ja Porin läänin sekä Satakunnan taidetoimikunnat.

KeViKellä on ollut kolme kolmevuotista projektikautta.

- KeViKen Kääntöpiiri 1992-1994 – kulttuuriprojekti, jonka avulla tutkittiin ja kehitettiin kehitysvammaisten kulttuurista ja taiteellista osaamista
- KeViKen viestintäprojekti 1995-1997 – viestintäprojektin avulla otettiin haltuun viestinnän mahdollisuuden paikallistelevisioon ja internetin avulla
- KeViKen kotiseutuprojekti 1998-2000 – erityisryhmien innovaatiot ja tietotaidon hyödyntäminen yleisessä ja yhteisessä kulttuurielämässä

### **KeViKen kotiseutuprojekti 1998-2000**

KeViKen kotiseutuprojektin tarkoituksena on saada kevikeläisten osaaminen, tekniikka ja tieto-taito mukaan yhteiseen kehitykseen oman kotiseudun tutkimisen, omaehtoisen kulttuuritoiminnan ja maailmanlaajuisen viestinnän avulla.

Tavoitteeseen päästään järjestämällä avoimia oppimistilanteita erilaisten ihmisten ja yhteisöjen kanssa. Kantavana voimana toimii kehitysvammaisten luovuus, yhteisöllisyys sekä yhteisen toiminnan ja osallistumisen kautta toteutuva vuorovaikutus, oppiminen ja omaan ympäristöön vaikuttaminen.

Prosesseissa opiskellaan uusien maailmanlaajuisen sähköisten viestintävälineiden käyttöä yhdessä toinen toisiltamme oppien. Käyttämällä nykypäivän tekniikkaa perinteitä kunnioittaen ja omia juuria tutkimalla löydämme aivan uudenlaisia kotiseutupolkuja, joita pitkin kulkiessa selviytyminen yhteiskunnassa on helpompaa.

### **KeViKen kotiseutuprojektin ensimmäinen kausi 1.1.98-10.3.99**

- 1. vuosineljännes tammi-maaliskuu 98 toimittiin vailla taloudellista tukea. Alkuvuonna pidettiin idealeiri Sulo A. Savon luona Reposaaressa, jossa luotiin kotiseutuprojektille toimintasuunnitelmat. Suuria ongelmia aiheutti myös KeViKen editointilaitteen hajoaminen, jota ei saatu edes maahantuojan

toimesta kuntoon ennen kuin puolen vuoden yrittämisen jälkeen. Teknisistä ja taloudellisista vaikeuksista huolimatta KeViKe aloitti Rauma TV lähetysten lisäksi myös kotiseutu TV-sarjan tekemisen KarhuKanavalle samoin kuin aloitettiin SELKO-uutisten tekeminen.

- Huhtikuussa 98 alkoi kotiseutuprojekti toden teolla Satakunnan taidetoimikunnan tuella. Tekniikka teki kiusaa ja uusien ohjelmien editointi oli hankalaa. Toisen vuosineljänneksen aikana toteutettiin viestintäleirit Reposaaren ala-asteen ja Pappilan koulun Honkajoelta kanssa. Myötätuulen viestin järjestelyt aloitettiin. Kesällä KeViKe sai myös uusia tietokone-ohjelmia, joiden avulla KeViKen tiedonhallinta ja nettisivujen tekeminen helpottui huomattavasti, kunhan alkuhankaluuksista päästiin. Edellisen viestintäprojektin raportista tehtiin CD-ROM versio. Yhteistyötä tehtiin mm. Tallinna TV:n kanssa.
- Myötätuulen viesti 98 työllisti kolmannen vuosineljänneksen. Järjestelyt tehtiin kutakuinkin yhden hengen voimin. Viesti kulki Satakunnassa kolme viikkoa, kaksi kuntaa päivässä. Viesti kohtasi 700 kilometrin matkalla 700 ihmistä, joten jokainen kilometri oli ihmisen ja kohtaamisen arvoinen. Kesälomaakin pidettiin syyskuussa ja lomaa vietettiin mm. viestintäleirillä Pohjois-Karjalassa
- Viimeinen vuosineljännes meni KeViKen tekniikan uusimiseen ja ajantasaistamiseen. Yhteistyössä Lavian tietotuvan kanssa saatiin KeViKen käyttöön uusi tietokone ja digitaalinen editointijärjestelmä. Järjestelmän sisäänajoon meni yli kuukausi. Samalla uusittiin tietoliikennejärjestelmiä ja muutenkin saatettiin kotiseutuprojektin hankintaprojekti loppuun. Osallistuttiin Turun kirjallisuusmessuille ja Satakuntalaisen kirjallisuuden viikolle.
- Alkuvuosi 99 elettiin jatkoajalla ja Tähdenlentoja Nokialla tapahtumaan osallistuttiin koko osaamisen ja jaksamisen voimalla. Kilpailuvideoita tehtiin Satakunnassa 16.

## **Puuhaluettelo 1.1.1998 – 10.3.1999**

### **Tilaustyöt:**

- Satakunnan taidetoimikunta, Kotiseutu projektin käynnistykseen 1-vuotis työskentely-apuraha, 1.4.98-10.3.99

### **Videot:**

- Jannen työpäivä, 11.11.98 (Rauma TV 11.1.99 ja 13.4.99)
- Pelastuskoira Axi (KarhuKanava 17.2.99, Rauma TV 3.5.99)
- Jannen kotona, 8.3.99 (Rauma TV 8.3.99 ja 13.4.99)
- On hetki, 10.3.99 (KarhuKanava 17.3.99 ja 23.3.99, TV2 21.3.99 ja 27.3.99, Rauma TV 3.5.99)
- Jumalan poika, 10.3.99 (KarhuKanava 17.3.99 ja 23.3.99, Rauma TV 12.4.99)
- Merikarvian videopiirin väkeä, 10.3.99
- Talvisatama, 10.3.99
- Kunnanjohtaja puhuu, 10.3.99

- Eräänä harmaana talvipäivänä, 10.3.99 (Rauma TV 13.4.99)
- Tapio Peltosen haastattelu, 10.3.99 (KarhuKanava 17.3.99 ja 23.3.99)
- Kiertoajelu Eurassa, 10.3.99 (KarhuKanava 17.3.99 ja 23.3.99, TV2 21.3.99 ja 27.3.99)
- Mitä kuuluu Juha Pakkanen, 10.3.99 (KarhuKanava 17.3.99 ja 23.3.99)
- Vierailu, 10.3.99
- Viimeinen ehtoollinen, 10.3.99

### **TV ohjelmat:**

- KeViKe Arkadianmäellä, Rauma TV, 5.1.98, Remix 11.1.99
- KeViKen Uutispaja, KarhuKanava, 18.2.98
- Sulo A. Savo, KarhuKanava, 18.2.98
- KeViKen Uutispaja maaliskuu 98, KarhuKanava 18.3.98
- Kaisu Mikkela ja Äetsä, Karhukanava 18.3.98
- KeViKe TV MelkoSuora lähetys, Rauma TV, 6.4.98
- KeViKen Uutispaja huhtikuu 98, KarhuKanava, 15.4.98
- Merikarvian asuntola, KarhuKanava 15.4.98
- Ruukinpuisto, Rauma TV, 4.5.98
- KeViKen Uutispaja toukokuu, KarhuKanava, 13.5.98
- Into Keitaanniemen mukana Antinkartanon museossa, KarhuKanava, 13.5.98
- Pappila TV, Rauma TV, 1.6.98
- Reposaari TV, KarhuKanava, 17.6.98 ja 16.9.98
- Elonkorjuuta ja syksyn satoa 98, KarhuKanava, 21.10.98
- Myötätuulen viesti 98 tunnelmia, Rauma TV, 2.11.98
- KeViKen Uutispaja marraskuu, KarhuKanava, 18.11.98
- Merikarvian työkeskuksen arjen juhlaa, KarhuKanava, 18.11.98
- Myötätuulen viesti 98 tunnelmia osa 2, Rauma TV, 7.12.98
- Antinkartanon perinnekeskuksessa tapahtuu, KarhuKanava, 16.12.98
- KeViKe TV REMIX 98, Rauma TV, 11.1.99
- KeViKe Uutispaja tammikuu '99, KarhuKanava, 20.1.99
- Lavian tietotupa, KarhuKanava, 20.1.99
- KeViKe TV REMIX 98 osa 2, Rauma TV, 1.2.99
- Hummeri TV esittää; Uutispaja, pelastuskoira Axi ja Eurajoen kirkkoherra Heikki Vanha-Rauvola, KarhuKanava, 17.2.99
- Honkalampi TV, Rauma TV, 8.3.99

### **Muut KeViKe TV lähetykset:**

- Robinson Crusoe -projekti, KarhuKanava, 20.1.98
- KeViKe TV Uutis-paja esittää "Torstai on toivoa täynnä" Rauma TV, 2.2.98
- Koiranelämää, kissan päiviä, Rauma TV, 2.3.98

### **Esitysgrafiikka, digitaaliset julkaisut:**

- KeViKen MiniWeppi, 31.5.98
- KEPPI, Kulttuurin ja luovuuden erityisprojekti, CD-ROM teokseksessa KeViKe raportti, 15.7.98

### **Lehdet:**

- Kotiseutu Painoke 10.8.98
- Joulutuuli 4.12.98
- Tähdententoja Nokialla 9.3.99

## **Internet-julkaisut:**

- KeViKen Maailmankylä 2.5.1996-28.2.1999
- Blue Sea Film festivaalien päivitykset
- SAKKE päivitykset
- Lada-kerhon päivitykset
- Tähdentoja Nokialla
- KeViKe Opisto

## **Tilaisuudet, ensi-illat, luennot, näyttelyt ja muut merkittävät esitykset:**

- Kohti Täyttä Elämää -seminaari, 12.-13.3.98
- Ensi-ilta ja keskustelutilaisuus, Merikarvian päivätoimintakeskus, 7.4.98
- Kansalaisopiston esittely- ja keskustelutilaisuus, Honkajoen päivätoiminta, 22.4.98
- Ensiesitys ja keskustelutilaisuus, Euran työkeskus, 4.5.98
- Turun Kirjamessut '98, 16.-18.10.98
- Merikarvian työkeskuksen 15 vuotisjuhlat, 6.11.98
- Kirjallisuusilta Ulvilan lukiossa, esillä Matti Haasiosalo, 18.11.98
- Kirjallisuusilta Kankaanpään kirjastossa, esillä Jaakko Koivuluoma, 19.11.98
- Tähdentoja Nokialla 9.-10.3.99
- Tampere Film Festival 10.3.99

## **Maailmankylä-viestintäleirit ja muut Maailmankylä-prosessit:**

- Tuumatalkoot ja visiroleiri Reposaassa 7.-9.1.98
- Action Camp Kiikoinen, 24.-26.5.98
- Pappila viestintäleiri, Honkajoki, 13.-15.5.98
- Reposaaren koulun viestintäleiri, 18.-20.5.98
- Myötätuulen viesti 98, 10.-28.8.98
- Honkalammen viestintäleiri 24.-28.9.98
- Action Camp Pori 24.-26.11.98
- Pikkujoulu 98, 27.11.98

## **APURAHAT, PALKINNOT JA MUUT TALOUDELLISET TOIMINTATUET**

- Satakunnan taidetoimikunta kotiseutuprojektin toimintakuluihin, 1998, 7000:-
- Satakunnan taidetoimikunta 1-vuotistaitelija-apuraha, 1998, 60000:-
- Satakunnan erityishuoltoapiirin lahjoitusrahasto, Myötätuulen viestin tuki, 1998, 3000:-
- Pappilan koulun oppilaat, 1998, 1000:-
- Alfred Kordelinin säätiö, 1998, 10000:-

## **Muut toimintatuet**

- Satakunnan erityishuoltoapiiri, KeViKen toimitilat, kalusto ja tiedostusverkosto
- Nokian kulttuuritoimi, Tähdentoja '99 järjestelytukea 5000:-, 1999
- Kehitysvammaisten Tukiliitto, Tähdentoja '99 järjestelytukea 20000:-, 1999
- Tampere Film Festival, Tähdentoja '99 tiedotustukea, 1999
- Valtion elokuvataidetoimikunta, Tähdentoja '99 kuluihin, 10000:-, 1999

## **JÄSENYTYDET**

- Ari Impola Satakunnan elävän kuvan keskuksen hallituksen jäsen
- Jari Puisto Satakunnan elävän kuvan keskuksen hallituksen varajäsen
- Matti Haasiosalo SAKKE Ry:n hallituksen jäsen
- Ari Impola SAKKE Ry:n hallituksen varajäsen
- Nina Ollila ME ITSE yhdistyksen hallituksen jäsen

## **KERHO-, HARRASTUS- JA PROJEKTITOIMINTAA**

- Ravaninkodon asuntola, Ulvila
- Teljänkodon asuntola, Kokemäki
- Eurajoen toimintakeskus
- Ojantien toimintakeskus, Pori
- Merikarvian työkeskus
- Honkajoen päivätoimintakeskus
- Naulan työkeskus, Rauma
- Euran työkeskus
- SAKKE museokerho, Antinkartano

## **KUNNIAMAININNAT, TUNNUSTUKSET JA PALKINNOT**

- Tähdenlentoja Nokialla videokilpailun minuuttisarjan 1. palkinto ja kunniamaininta, kolmen minuutin sarjassa 1. palkinto ja 2 kunniamainintaa 1999

## **Kiitos yhteistyöstä 1998**

- |                                |   |
|--------------------------------|---|
| ➤ Action Camp                  | ➤ Rauma TV - Westmedia                                      |
| ➤ Eurajoen toimintakeskus      | ➤ SAKKE   |
| ➤ Euran työkeskus              | ➤ Satakunnan erityishuoltoapiirin toimintayksiköt ja kunnat |
| ➤ Honkajoen päivätoiminta      | ➤ Satakunnan taidetoimikunta                                |
| ➤ Honkanet                     | ➤ Satakuntaliitto   |
| ➤ JL Office                    | ➤ SEKK  |
| ➤ KarhuKanava, Pori            | ➤ SIP   |
| ➤ Kehitysvammasiten Tukiliitto | ➤ Tele/Sonera   |
| ➤ Kehitysvammaliitto           | ➤ TV 2  |
| ➤ Lavian tietotupa             | ➤ Wanda Videonet - Vantaa                                   |
| ➤ ME ITSE                      | ➤ Vapaa elokuvakoulu - Nokia                                |
| ➤ Merikarvian kansalaisopisto  | ➤ Vixiv - osuuskunta  |
| ➤ Merikarvian kunta            | ➤ Äetsän kansalaisopisto                                    |
| ➤ Merikarvian tukiyhdistys     |   |
| ➤ Merikarvian työkeskus        |   |
| ➤ Naulan työkeskus             |   |
| ➤ Nokian toimintakeskus        |   |
| ➤ Pappilan koulu, Honkajoki    |   |
- + KAIKKI Myötätuulen viesti 98 osallistuneet kunnat ja yhteisöt

## **Toimintasuunnitelma 1999**

# **KeViKen kotiseutuprojektin 2. vaihe**

*Osallistuvan poikkitaiteellisen ja -tieteellisen kulttuuri- ja taidetoiminnan,  
sekä vuorovaikutteisen toiminnan kautta tapahtuva  
kotiseudun tutkimus- ja multimediahanke*

KeViKe Opisto avoinna 1.5.-31.10.1999

[www.nic.fi/~kevike](http://www.nic.fi/~kevike)

SATAKUNTA OPUS

[www.nic.fi/~opus](http://www.nic.fi/~opus)

KeViKe on saanut Satakunnan taidetoimikunnalle tukea kotiseutuprojektin 1998-2000 kakkosvaiheen toteuttamiseen.

### **Toimintamalli**

Yhteistyössä mukana mm.

- Taidetoimikunta – projektin vetäjän palkkakulut ja tiedonhankintayhteistyö sekä ohjausryhmänä toimiminen
- Satakunnan erityishuoltoapiiri – työtilat ja kalusto, KeViKen toimintakulut
- KeViKe – projektin varsinaiset toteuttajat
- SEKK – elokuva-alan tiedonhankinta, Lavian kehitys – tekninen tuki, Porin Kulttuurinuoret – harjoittelijan tuki ym.

Toimivia KeViKe työryhmiä löytyy Merikarvialta, Honkajoelta, Köyliöstä, Eurasta, Raumalta, Eurajoelta ja Ulvilasta. Teatteri Ravallista tulee olennainen osa KeViKen toimintaa kesällä '99. Yhteistyötä SAKKE Ry:n kanssa tiivistetään.

### **SELVIS '99**

Taidetoimikunta tukee kotiseutuprojektia 6 kuukautta vuonna 1999.

Tukipäätöksessä mainittiin, että taidetoimikunta ei enää tue kotiseutuprojektia taloudellisesti, joten ainoaksi kirjatuksi tehtäväksi KeViKen tulee hankkia taloudellinen tuki muualta finaalia 2000 ajatellen. Muulta osin projekti etenee aiemmin sovittuja teitään.

Kakkosvaiheen keskeisiä tehtävät on ylläpitää ja vahvistaa Myötätuulen viestin aikana syntyneitä kulttuuri- ja viestintäverkostoa, sekä kerätä verkoston avulla tietoa alueen kulttuurin ja taiteen tarjonnasta, tarpeista, rikkauksista ja mahdollisuuksista.

Koulutusta ja toimintaa jatketaan eri yhteisöjen kesken. KeViKe järjestää avoimia oppimisympäristöjä, leirejä ja tempauksia sekä tekee kotiseutu TV-sarjaa eri kunnissa. Avointa toiminnan kautta tapahtuvaa asennekasvatusta jatketaan



konkreettisesti yhdessä tekemällä ja kehitetään erilaisten ihmisten ja yhteisöjen välisillä omaehtoisina kokeiluina.

Työllistyminen – kevikeläiset saavat prosessin aikana mielekästä työtä, prosesseissa pyritään luomaan myös esimerkkejä taiteentekijöiden ja erityisryhmien välisistä yhteistyömalleista. Näiden mallien avulla pyritään saamaan työtä ja rahoitusta myös taiteenohjaajille ja taiteilijoille.

Palvelut – kevikeläiset kulttuurityön palvelujen tarjoajina. Kotiseutu TV-sarja tuo esille alueen kulttuurivaikuttajia ja maisemia, multimediahankkeilla pyritään nostamaan satakuntalaisen kulttuurin profiilia. KeViKen palveluiden kohderyhmänä nimenomaan on ”suuri yleisö”.

## ***2-vaiheen toiminta***

- Toiminta käynnistettiin toukokuun alussa uudelleen kuudeksi kuukaudeksi. Uutena työnä aloitetaan taidetoiminnan kanssa SATAKUNTA OPUS internet-julkaisun tekeminen – nettijulkaisuun kerätään tietoa alueen kulttuuritarjonnasta ja julkaistaan taiteentekijöiden ja -vaikuttajien kirjoituksia. Tämä kulttuurikanava tehdään kaikille avoimeksi vuorovaikutuskanavaksi KeViKen Maailmankylän oppien mukaisesti, kevikeläiset ovat toimittajia ja toimivat yhdessä taidetoimikunnan kanssa tiedon kerääjinä
- Kotiseutu TV-sarjaa kuvataan kesällä useilla eri paikkakunnilla. Ohjelmia esitetään kerran kuussa Rauma TV:ssä ja Porin KarhuKanavalla.
- TV-ohjelmien tekemisen yhteydessä kerätään tietoa nettijulkaisuun
- Myötätuulen viesti 2000 kehitystyö aloitetaan – keskeisenä ideana on viettää ”Päivä kotiseudulla” 29 kunnassa vuoden 2000 aikana. Viestien raporteista julkaistaa Satakunta EEPOS, jonka ensimmäiset versiot julkaistaan CD-ROM teoksena ja internetjulkaisuna
- Kehitysyhteistyö media- ja viestintäleireillä lasten ja koulujen kanssa
- Erityisryhmien taidELEIREJÄ ja teatteri Ravallia tuetaan ja osallistutaan mukaan
- KeViKe ja taidetoimikunta tutkivat yhdessä uusia toiminta- ja rahoitusmalleja 3-vaiheen toteuttamiseksi – ja aloitetaan kehitystyö kevikE-projektien työn tulosten hyödyntämisen ja toimintamallin kehittämiseksi vuodesta 2001 eteenpäin

# KeViKe tapahtumakalenteri 1999

27.5. ”Kohti täyttä elämää” seminaari Antinkartanossa, jossa mm. kotiseutuprojektia seurataan teemalla ”Kotiseutuni Satakunta - oikeus omiin juuriin”

3.6. TEATTERI RAVALLI esittää; Pikku Tiltti.

Suomen ensimmäinen kehitysvammaisten kesäteatteri aloittaa esitykset. Muut esitykset 6.6., 8.6., 10.6. ja 13.6.

28.6.-3.7. Lasten medialeiri ”Lavian valtaus” Lavian kunnassa

18.-22.7. KeViKe ja IKI-Instituutti valtaavat Kehitysvammaisten Tukiliiton Tulppaanitalo Tampereella neljän päivän viestintäleirin ajaksi

Syksyllä jatketaan Rauma TV ja KarhuKanava TV lähetyksiä kerran kuukaudessa. Ohjelmia kuvataan kesällä erilaisten pikkuprojektien ohessa.

**AINA AJAN TASALLA  
pysyt Internetissä**

KeViKe Opisto

[www.nic.fi/~kevike](http://www.nic.fi/~kevike)

SATAKUNTA OPUS

[www.nic.fi/~opus](http://www.nic.fi/~opus)